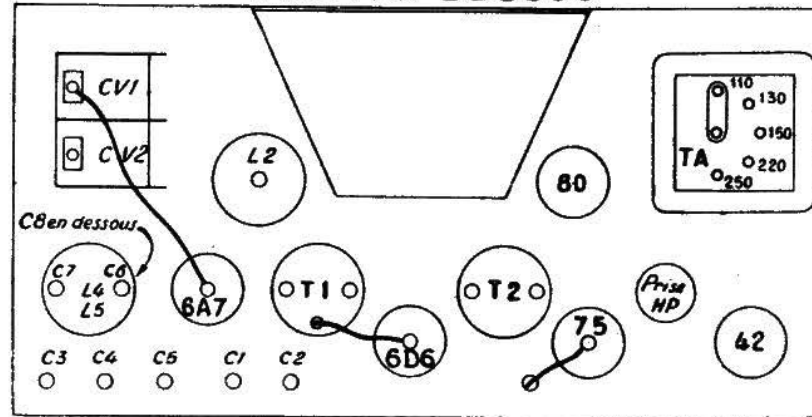


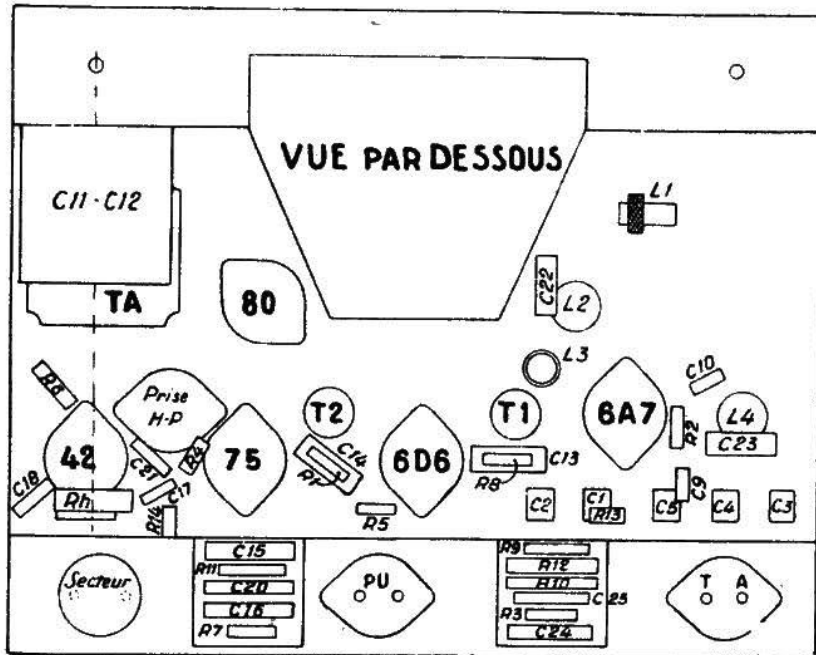
VUE ARRIÈRE



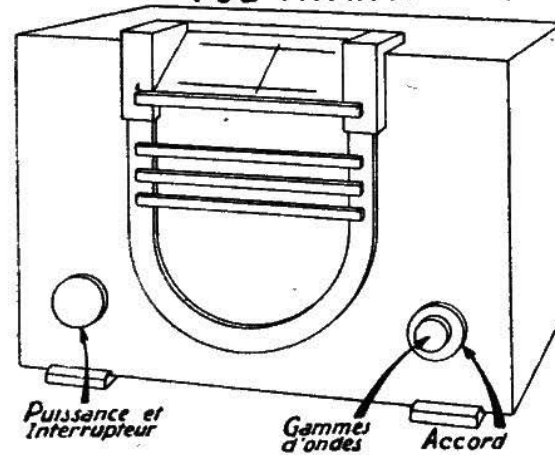
VUE PAR DESSUS



VUE PAR DESSOUS



VUE AVANT.



La 42 peut être remplacée par une 6F6.

La 80 peut être remplacée par une 5Y3.

**Alignement.**

Les transformateurs M.F. sont accordés sur 472 kHz. Pendant le réglage des circuits M.F., le récepteur doit être accordé entre 1.900 et 2.000 m. en G.O., et l'hétérodyne modulée connectée aux prises « Antenne » et « Terre » du récepteur.

On règle d'abord T2, puis T1, en réduisant la puissance de sortie de l'oscillateur, sans toucher au bouton de puissance du récepteur qui doit rester poussé à fond.

En O.C., pour obtenir un étalonnage précis, il est souvent nécessaire de déconnecter le câble de l'hétérodyne modulée de la prise d'antenne et de le maintenir seulement dans le voisinage de celle-ci.

Régler le récepteur entre 19 et 20 m. et l'hétérodyne modulée sur

15,3 MHz (19.6 m.), ajuster le trimmer d'hétérodyne C3. Il y a deux réglages possibles : prendre celui pour lequel le trimmer est le moins vissé. Contrôler le réglage sans toucher au récepteur en vérifiant que l'on retrouve le signal de l'hétérodyne accordée sur 16,25 MHz environ. Ramener l'hétérodyne à 15,3 MHz et ajuster le trimmer d'accord C1.

En P.O., régler le trimmer d'hétérodyne C4 sur 206 m. (1.455 kHz),

puis régler le padding C6 sur 531 m. (565 kHz). Revenir sur 206 m. pour contrôler le premier réglage, retoucher C4 et vérifier de même C6. Accorder le récepteur sur 235 m. (1.275 kHz) et ajuster le trimmer d'accord C2.

En G.O., régler le trimmer d'hétérodyne C5 sur 1.293 m. (232 kHz), puis régler le padding C7 sur 1.875 m. (160 kHz) et vérifier ces réglages.